

Technische fiche Bizkit Park 2024

01 Geluid

jan_oosterlinck@hotmail.com
+32 494 93 73 12

Onze set bestaat uit:

- M32R+ 4units FX rack @ FOH (mon mix van FOH)
- DL32 op de drum riser.
- Alle mics & DI's
- XLR's

- In-ears: 4x sennheiser IEM G4 (A-Band: 516 - 558 MHz)
- Wireless mics: Sennheiser EW-DX (R1-9: 520- 607 MHz)

—> We horen graag als er richtlijnen voor draadloze frequenties zijn voor uw regio of festival.

Te voorzien door de venue:

- Cat6A STP (=shielded, GEEN UTP) max 75m point-to-point van FOH naar de drum riser.

- 1 groot microstatief met telescopische boom arm
- 1 klein microstatief met telescopische boom arm
- backline stroom op 5 posities zoals gemarkeerd op het podiumplan.

PA mix kan analoog aan FOH of AES/analooog op de drumriser aangeboden worden. Graag de nodige kabels voorzien aub.

02 Licht

rigouts.hans@gmail.com

+32 (0) 476 59 65 26

We touren met een eigen vloerset bestaande uit:

- ChamSys MQ50
- 6x FOS Helix Pro
- 4x FOS Cyclone
- 10x Stairville Wild Wash
- 8 baseplates en statieven
- Bijhorende kablage

Graag ervoor zorgen dat we zo dicht mogelijk tegen het podium kunnen laden en lossen.

In principe hebben wij alles van DMX en stroom voor onze vloerset zelf bij. Gelieve dan ook alle overige kabels te verwijderen van het podium voor Bizkit Park opstelt.

Wat we vragen van de venue:

- Geactualiseerd lichtplan met daarop duidelijke vermelding van plaatsing, type, mode en adressen van de fixtures. Wij zijn heel blij met een basisset spots (liefst zonder kleurenwiel), washen, strobo's en blinders.

Capturefile of .dmg-file mag gemaïld worden naar rigouts.hans@gmail.com

- 1x een 32A-aansluiting (tot achter de drumriser, maar we hebben ook een kabel van 10 meter bij om eventueel naar jullie aansluiting te leggen)
- 2x vrije DMX-universe achter de drumriser
- Een overdekte en vrije ruimte van ongeveer 3mx3m naast/achter het podium om ons materiaal op te stellen.
- Minimum 1 lichttechniker die helpt bij opbouw en afbraak
- communicatiesysteem tussen FOH en podium techs

03 Podium

Wat we zelf voorzien:

- 3x ego riser vooraan op podium. Graag alle wedges en niet-gebruikte kabels verwijderen aub.
- Backdrop (grootte hangt af van de venue: 9m op 6m of 6m op 4m)

Wat we vragen van de venue:

- 5 podiumelementen van 2x1m, zie stageplot:
 - +3x2m, 60cm hoog voor drums & samples (graag rolling bij festivals)
 - +1x2m, 40cm hoog, links van de drum riser
 - +1x2m, 40cm hoog, rechts van de drum riser
- Een (bewegende) trek/truss upstage waaraan de backdrop kan gehangen worden.

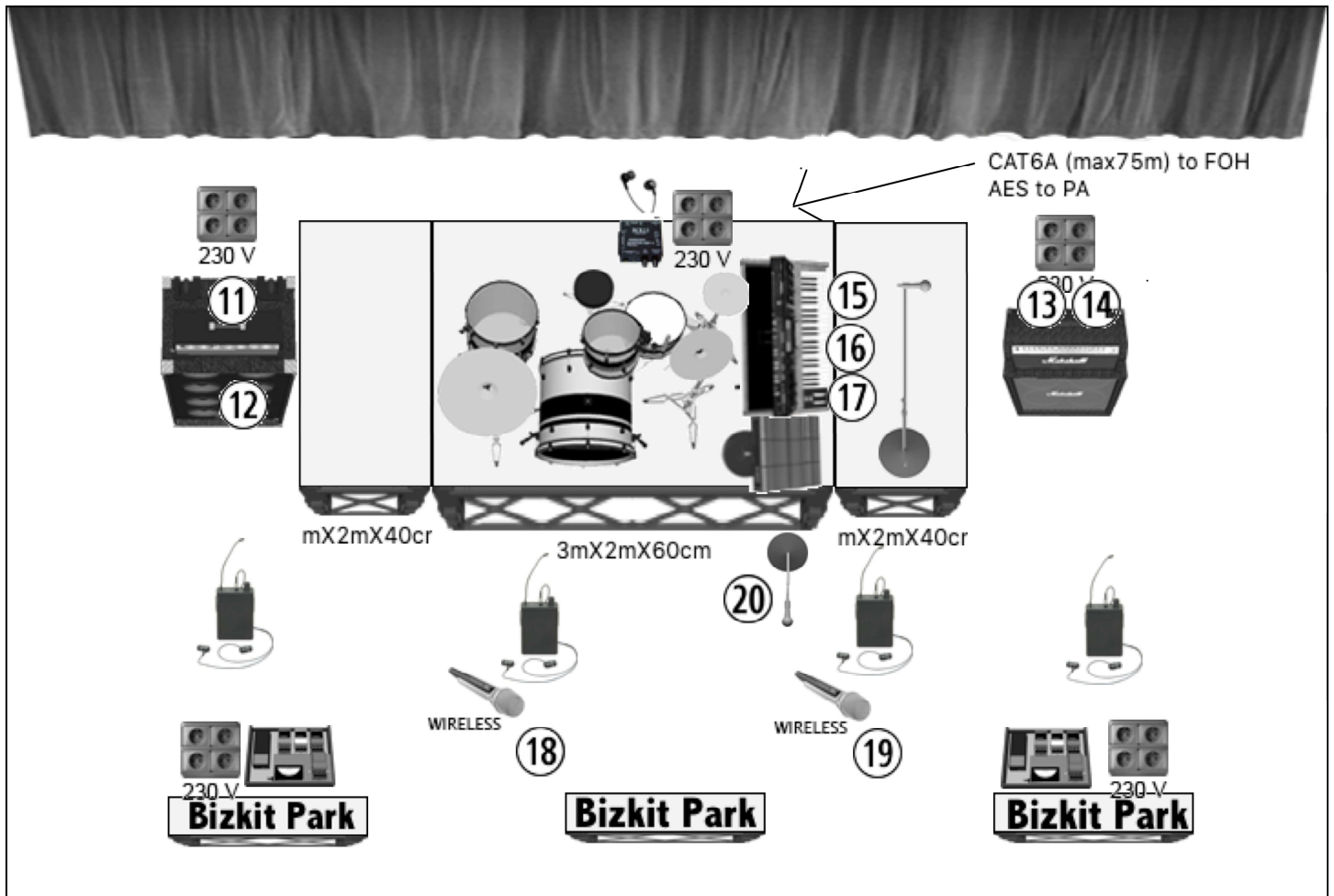
Bij vragen of opmerkingen over stage en licht, gelieve contact op te nemen met Hans Rigouts // +32 (0) 476 59 65 26 // rigouts.hans@gmail.com

Band crew:

-Licht: Hans Rigouts + Jan Verhoeven/Mdina Van Der Linden

-Geluid (foh+mon): Jan Oosterlinck

-Backline: Daniël Van Pijlen



<ol style="list-style-type: none"> 1. Kick In 2. Kick Out 3. Sn Top 4. Sn Bot 5. HH 6. Tom 7. Floor 8. Ride 9. OHL 10. OHR 	<ol style="list-style-type: none"> 11 Bass DI 12. Bass Mic 13. Gtr L 14. Gtr R 15. Samples L 16. Samples R 17. Synth mono 18.Voc Niko Wireless 19.Voc Bart Wireless+ Stand 20. Spare/shout+ Stand 	<p>Stereo IEM1: Bass Stereo IEM2:V Niko Stereo IEM3:V Bart (samples) Stereo IEM4: Gtr Stereo IEM5: Drums (wired)</p> <p>Sennheiser Wireless: 4x IEM G4 (A-band) 2x EW-DX (R1-9) own mics, DI's & XLR's</p>	<p>please provide: -1 tall + 1 small mic stand -Cat6A STP (max75m)to drum riser -Backline power</p> <p>send venue/festival info to: jan_oosterlinck@hotmail.com +32494937312 Thank you!</p>
--	---	---	---

- Legende symbolen**
- Wild Wash Pro 648 RGBW (8)
 - Helix Pro (6)
 - Cyclone Pro D2 (4)

Project	Bizkit Park	Projectlocatie	Tour 2024
Lichtontwerper	Hans Rigouts	